

# TOLLENS

MADERA

Art.8516

## BARNIZ ALTA RESISTENCIA

## AL AGUA MATE



### DESCRIPCIÓN

Barniz al agua con resinas acrílicas modificadas con poliuretano que proporciona una gran resistencia a golpes y rayadas, al agua, a las manchas y una gran elasticidad. No amarillea, sin olor y secado rápido. Resalta el veteado de la madera.

### APLICACIONES

Para maderas en paredes y techos, muebles, objetos, puertas y ventanas en interior.

### PROPIEDADES

- Con poliuretano y ceras
- Resistente a rayadas y manchas
- Acabado natural

### CERTIFICACIONES Y ENSAYOS

- EUROCLASES – REACCIÓN AL FUEGO: C-s1,d0, EN 13501-1
- SEGURO PARA JUGUETES (EN71-3:2019): cumple con los límites de migración de ciertos elementos químicos

### CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

#### COMPOSICIÓN

**Vehículo:** Resinas acrílicas-uretanadas.

**Pigmentos:** Micropigmentos transparentes sólidos a la luz.

**Disolvente:** Agua.

#### DENSIDAD

1,05 ± 0,05 Kg/L

#### VISCOSIDAD

COPA FORD 4: 90 ± 10"

#### CONTENIDOS EN SÓLIDOS

39 ± 2 %

#### RENDIMIENTO TEÓRICO

10-14 m<sup>2</sup>/L/mano (aproximado y según soporte).

#### SECADO

1 - 2 horas. Según color, espesor aplicado y temperatura ambiente

#### REPINTADO

4-6 horas.

#### COV

Cat.A/e límite 2010: 130 g/L. Cont. máx. COV: 130 g/L.

## PREPARACIONES DE SUPERFICIES

La madera debe estar exenta de ceras, limpia y seca (con menos del 15% de humedad).

Maderas nuevas: Lijar la madera en sentido de la veta con lija de grano fino y limpiar. Eliminar resinas con simil aguarrás. Recomendamos sellar el poro con Tapaporos al agua Tollens Xylodex (Art.8592).

Maderas barnizadas: Eliminar restos de barniz suelto y desconchado decapando y/o lijando en sentido de la veta. Si se desea resaltar la veta, eliminar las capas de barniz antiguo hasta llegar a la madera.

Maderas resinosas o tropicales y resto de superficies, consultar servicio técnico.

## MODO DE EMPLEO

<b>CONDICIONES AMBIENTALES</b>	Temperatura: De 5 a 35 °C (temperatura ambiental y del soporte). Humedad: soporte max 15 %, ambiente inferior 80 %. Se recomienda no aplicar si existe previsión de lluvias en las horas siguientes a la aplicación.
<b>NÚMERO DE CAPAS</b>	2 o 3 capas en función de la porosidad de la madera y la aplicación. El color de la superficie y tipo de madera. Con cada mano, el color oscurece.
<b>HERRAMIENTAS</b>	Brocha, pistola, rodillo.
<b>IMPRIMACIÓN</b>	Xilodex Fondo Protector al Agua (Art.8572) para una eficaz protección frente a insectos y hongos.
<b>APLICACIÓN DEL PRODUCTO</b>	Homogeneizar el producto antes de su aplicación. Aplicar las capas de barniz, lijando entre capas una vez seco y eliminando el polvillo resultante.
<b>DILUCIÓN</b>	Producto listo al uso. Para pistola deberá diluirse máximo un 15% con agua hasta conseguir la viscosidad adecuada.
<b>LIMPIEZA</b>	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.

## SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

Barnizado al agua de carpintería de madera - interior.

## CONSIDERACIONES

En el caso de los colores, es importante el uso de envases de una misma partida en el pintado de cada cara del paramento, para evitar diferencias de tono en la superficie. En el caso de utilizar envases de distintas partidas es conveniente aplicar una misma partida en cada mano dada al paramento o mezclar todos ellos previamente.

En su puesta en servicio, se recomienda hacer un uso moderado durante los 7-14 días posteriores a su aplicación, tiempo que tarda la pintura en alcanzar su completa reticulación

**CONSEJOS ECOLÓGICOS:** Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, si no depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura puede minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.

## PRESENTACIÓN

### COLORES

- **En stock:** Incoloro (003) y 7 colores Esenciales de la carta Barnices: Caoba Clásica (506), Castaño del Norte (504), Nogal del Canadá (505), Pino Nórdico (501), Roble Europeo (502), Teca de Java (503), Wengué Tropical (507)
- **Bajo pedido mínimo de 48L en formato de 4L o disponibles con Colorbox Decoración en la tienda del cliente:** 8 colores diferenciales de la carta Barnices y 30 colores de la Carta Tendencias

### TINTOMETRÍA

Colorbox Decoración  
Incoloro/Base TR (003)

### ASPECTO

Mate.

### ENVASES

Incoloro: 250 ml, 750 ml y 4 L. Formato 250 ml no tintométrico.  
Colores en stock: 750 ml y 4 L.  
Colores pedido mínimo: 4L

## PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.  
Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas.  
24 meses en envase original cerrado.

## INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

## Información de contacto

TELÉFONO ASISTENCIA  
TÉCNICA MADERA 900 103 672  
Teléfono de Servicio de Atención  
al Cliente: 901 11 88 88

Revisión: 3 · Fecha de edición: 24/8/22

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.