

TOLLENS

MADERA

Art.8501

PROTECTOR LARGA DURACIÓN SATINADO



DESCRIPCIÓN	APLICACIONES
<p>Protector a poro abierto (no forma película) con resinas alquídicas de nivel molecular y alto contenido en aceite con gran capacidad de impregnación. Resiste la acción del sol al contener filtro y pigmentos micropartícula captadores de rayos UV. Repele el agua, regula la humedad de la madera. De fácil mantenimiento al no tener que lijar. Contiene conservante antimoho para la protección superficial de la película.</p>	<p>Exteriores en cualquier clima y condiciones. Especialmente indicado en la protección y decoración de todo tipo de elementos de madera, macizas o contrachapadas, viejas o nuevas, empleadas en carpintería de armar como vigas y cerchas o de taller como puertas, ventanas, marcos, casas de madera, muebles de jardín, vallas, etc.</p>

PROPIEDADES

- Impregnante. Microporoso
- Resistente a los rayos UV
- Hidrófugo.
- Protector fungicida de la película.

CERTIFICADOS DE CALIDAD MEDIOAMBIENTAL Y SALUD

- DECLARACIÓN AMBIENTAL DE PRODUCTO, EN ISO 14025:2010 UNE-EN 15804:2012+A2(2020): DAP BARNICES Y PROTECTORES EN BASE DISOLVENTE, N° de Registro DAP: S-P-08257. Para más información www.environdec.com.
- CONTRIBUCIÓN A LA CERTIFICACIÓN DE EDIFICIOS VERDE, LEED Y BREEAM.



CERTIFICACIONES DE EMPRESA CROMOLOGY ESPAÑA

Certificaciones relacionadas con el producto o el sistema de gestión:

Como parte de su compromiso con la calidad de sus productos y servicios, así como con el medio ambiente y la seguridad y salud de sus empleados, Cromology cuenta con las siguientes certificaciones ISO: ISO 14001, ISO 45001 y ISO 9001.

AENOR	AENOR	AENOR
GESTIÓN AMBIENTAL	GESTIÓN DE LA CALIDAD	SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO
ISO 14001	ISO 9001	ISO 45001

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

COMPOSICIÓN	<p>Vehículo: Resinas alquídicas</p> <p>Pigmentos: Micropigmentos transparentes sólidos a la luz.</p> <p>Disolvente: Hidrocarburos alifáticos.</p>
DENSIDAD	0,91 ± 0,05 Kg/L (según color)
VISCOSIDAD	COPA FORD 4: 35 ± 5"
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	18 ± 2 %
RENDIMIENTO TEÓRICO	10-12 m ² /L/mano (aproximado y según soporte).
SECADO	Total: 12-24 horas. El tiempo de secado es orientativo, ya que depende mucho de la absorción de la madera y el grado de humedad ambiente, recomendamos verificar el secado antes de proceder a la aplicación de una nueva mano.
REPINTADO	24 horas.
COV	Cat.A/f límite 2010: 700 g/L. Cont. máx. COV: 700 g/L.

PREPARACIONES DE SUPERFICIES

La madera debe estar exenta de polvo, limpia y seca (con menos del 20% de humedad). No aplicar sobre maderas tropicales o excesivamente resinosas, ya que se pueden producir problemas de secado.

Maderas nuevas: Lijar la madera en sentido de la veta con lija de grano fino y limpiar a fondo.

Mantenimiento maderas tratadas con poro abierto: lijar suavemente, limpiar y aplicar.

Maderas barnizadas: Eliminar las capas de barniz antiguo hasta llegar a la madera, decapando y/o lijando en sentido de la veta.

Maderas resinosas o tropicales y resto de superficies, consultar servicio técnico.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	Temperatura: De 5 a 35 °C (temperatura ambiental y del soporte).
NÚMERO DE CAPAS	2 capas. El color de la superficie y tipo de madera condiciona el color final obtenido. Con cada mano, el color oscurece.
HERRAMIENTAS	Brocha
IMPRIMACIÓN	Xilodex Fondo al Disolvente (Art. 8574) para una eficaz protección frente a insectos y hongos.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	<p>Homogeneizar el producto antes de su aplicación. Aplicar dos capas en el sentido de la veta. Aplicar la primera mano y transcurridas 24 horas, lijar, eliminar el polvillo resultante y aplicar una segunda.</p> <p>Evitar excesos de producto.</p>
DILUCIÓN	Producto listo al uso.
LIMPIEZA	Disolvente para sintéticos.

CONSIDERACIONES

CONSEJOS ECOLÓGICOS: Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, si no depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura puede minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.

SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

Protección a poro abierto de madera.

PRESENTACIÓN

COLORES

En stock: Incoloro (003) y 7 colores Esenciales de la carta Barnices: Caoba Clásica (506), Castaño del Norte (504), Nogal del Canadá (505), Pino Nórdico (501), Roble Europeo (502), Teca de Java (503), Wengué Tropcal (507)

Bajo pedido mínimo de 48L en formato de 4L y 40L en formato de 20L o disponibles con Colorbox Decoración en la tienda del cliente: 8 colores diferenciales de la carta Barnices y 30 colores de la Carta Tendencias

TINTOMETRÍA

Colorbox Decoración
Incoloro/Base TR (003)Base TR

ASPECTO

Satinado.

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase original sin abrir, a cubierto y en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas (temperaturas entre 5 y 35°C). Un almacenaje a temperaturas elevadas puede reducir la vida útil del producto. Periodo aconsejado de almacenamiento: 36 meses. Después este tiempo, se debe volver a inspeccionar la calidad del producto. Consulte a Cromology para obtener asesoramiento.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Revisión: 2 - Fecha de edición: Enero 2025

TELÉFONO ASISTENCIA
TÉCNICA MADERA 900 103 672
Teléfono de Servicio de Atención
al Cliente: 901 11 88 88

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.