

ESMALTES SINTÉTICOS

Art.0815

ALP-LAC SATINADO ALTA RESISTENCIA



DESCRIPCIÓN	APLICACIONES
<p>Esmalte-laca satinado a base de resinas de poliuretano con propiedades anticorrosivas, de altas prestaciones y secado rápido para interior y exterior. Al contener poliuretanos y ceras permite obtener acabados de tacto sedoso y excepcional resistencia a golpes y rayadas.</p>	<p>En interior y exterior sobre todo tipo de superficies metálicas, madera, yeso, cemento.</p> <p>Yeso: Paredes techos de cocinas, baños, escaleras, etc.</p> <p>Madera: Carpintería de obra, muebles, bancos de jardín, embarcaciones, etc.</p> <p>Hierro: Muebles, puertas, rejas, estructuras, maquinaria agrícola,, etc.</p>

PROPIEDADES

- Contiene poliuretano
- Contiene ceras especiales que potencian el efecto deslizamiento evitando que la suciedad se pegue en la superficie y que las manchas penetren en la película. Además proporcionan una gran resistencia a los roces.
- Sus propiedades anticorrosivas permiten una gran resistencia en el exterior.
- Contiene filtros ultravioletas que proporcionan una gran resistencia a la intemperie y gran retención del brillo y del color.
- Contiene conservante anti-moho.
- Secado rápido. Su formulación con resinas de nueva generación permite el tiempo de secado rápido que necesita el profesional. Fácil aplicación, buena brochabilidad y nivelación.

CERTIFICACIONES Y ENSAYOS

- EUROCLASES – REACCIÓN AL FUEGO: B-s1, d0
- Cumple con la UNE EN 48316:2014 Esmaltes decorativos anticorrosivos de altas prestaciones en base disolvente

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

COMPOSICIÓN	<p>Vehículo: Resinas alquídicas uretanadas..</p> <p>Pigmentos: Dióxido de titanio, pigmentos y extendedores seleccionados.</p> <p>Disolvente: Hidrocarburos alifáticos</p>
DENSIDAD	1,30 ± 0,05 Kg/L
VISCOSIDAD	77 ± 2 KU
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	70 ± 2%
RENDIMIENTO TEÓRICO	14-16 m ² /L/mano (aproximado y según soporte).
SECADO	Al tacto: 1-2 horas.

	Total: 3-4 Horas. (Colores oscuros: 4-5 horas).
REPINTADO	A partir de las 16 horas.
COV	Cat. A/í, límite 2010: 500 g/L. Cont. máx. COV: 500 g/L.

PREPARACIONES DE SUPERFICIES

Las superficies deberán estar siempre sanas, limpias, secas, exentas de grasa, polvo, óxido y otros contaminantes.

- Superficies nuevas: Deben estar preparadas con la imprimación adecuada al tipo de soporte utilizado.
- Superficies ya pintadas en mal estado: Además de las consideraciones anteriores, la superficie debe estar libre de pintura mal adherida. Sanear las zonas defectuosas y proceder como en una superficie nueva.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	Soporte/Ambiente de 5° a 35°C Humedad relativa; soporte max 10%/ Ambiente inferior 80%.
NÚMERO DE CAPAS	Dos. En función de la porosidad del soporte y para determinados colores intensos y según el color de fondo sobre el que se pinte, puede ser necesario aplicar alguna capa adicional. Sobre colores amarillos o rojos, recomendamos un fondo blanco.
HERRAMIENTAS	Brocha, rodillo o pistola aerográfica/air-less (en función del soporte y acabado deseado).
IMPRIMACIÓN	Se escogerá en función del tipo y estado del soporte.
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	Homogeneizar el producto antes de su aplicación. No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento. Aplicar el acabado transcurrido el tiempo de repintado indicado de la imprimación. En general aplicar dos capas.
DILUCIÓN	Para brocha o rodillo: Producto listo al uso. Diluir hasta un máximo del 5% con Disolvente para sintéticos (Símil Aguarrás) Art. 7600 Para pistola diluir hasta un máximo del 15% con Disolvente para sintéticos (Símil Aguarrás) Art. 7600 hasta la viscosidad adecuada.
LIMPIEZA	Limpiar los utensilios con Disolvente para sintéticos (Símil Aguarrás) Art. 7600 inmediatamente después de su uso.

CONSIDERACIONES

CONSEJOS ECOLÓGICOS: Los restos de pintura y envases usados no pueden ser colocados junto a la basura doméstica, si no depositados en los lugares y recipientes dispuestos para ello por las autoridades locales, cuya normativa sobre retirada de residuos deberá respetarse.

Minimice el desperdicio de pintura estimando la cantidad de pintura que necesitará. Recupere la pintura no utilizada para darle un nuevo uso. La reutilización de pintura puede minimizar de forma eficaz los efectos ambientales sobre el ciclo de vida de los productos.

SISTEMAS DE PROTECCIÓN Y DECORACIÓN VINCULADOS

-

PRESENTACIÓN

COLORES	400 Blanco y 491 Negro
TINTOMETRÍA	COLORBOX DECORACIÓN: Bases 941 BL, 942 M, 943 TR.
ASPECTO	Satinado

ENVASES

750 ml y 4 L

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas.

24 meses en envase original cerrado.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Revisión: 0 · Fecha de edición: 21/01/2020

Teléfono de Servicio de Atención al Cliente: 901 11 88 88
e-Mail: sac@cromology.es

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.