

TOLLENS

BARNIZADO DE MADERA EN EXTERIOR

Sistema filmógeno
traslúcido
que forma película
para la decoración y
protección de
la madera en exterior.



Barnizado de madera en exterior

Sistema filmógeno traslúcido que forma película para la decoración y protección de la madera en exterior.

■ APLICACIONES:

Especialmente indicado para la protección y decoración de todo tipo de elementos de madera en zonas costeras o próximas a ríos o zonas muy húmedas, embarcaciones y en zonas de alta montaña.

Especialmente indicado cuando se desee una alta protección contra los agentes climáticos y un acabado filmógeno.

Fases del sistema

1. DIAGNÓSTICO DEL SOPORTE:

Consiste en un reconocimiento preliminar del estado del soporte; fase imprescindible para ajustar los tratamientos a las patologías observadas.

- Tipo de madera: nivel de porosidad e impregnabilidad, valoración de madera tratada en autoclave.
- Presencia de plagas de insectos xilófagos u hongos.
- Nivel de humedad de la madera.
- Deterioro de la madera por exposición al sol y rayos ultravioletas.
- Estado de la pintura anteriormente aplicada: adherencia, caleo y suciedad.
- Grado de humedad y temperatura ambiente.
- Presencia de ceras o resinas.

2. PREPARACIÓN:

- **Asegurar un nivel de humedad correcto de la madera:** con menos del 20% de humedad.
- **Grado de humedad y temperatura ambiente:** de 5° a 35°C y humedad relativa <85%. No aplicar si se prevé lluvia en 72 horas, y en épocas de temperaturas altas o a pleno sol.
- **Prevención de la presencia de plagas:** Xilodex fondo protector al agua o al disolvente.
- **Eliminación de resinas:** con símil aguarrás.
- **Si es una madera dura o tropical,** es preciso estudiar la situación de la madera de forma individual por lo que recomendamos consultar al departamento técnico.



Coníferas



Frondosas

PROPIEDADES:

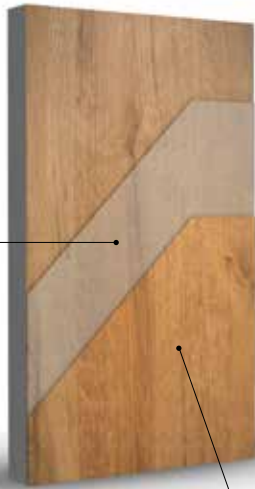
■ Durabilidad y resistencia:

- Protección del deterioro causado por el sol y estabilidad de brillo: Con filtros ultravioletas de amplio espectro y con pigmentos captadores de rayos ultravioletas.
- Adaptación a los movimientos de la madera y choques térmicos.
- Hidrófugo, efecto gota, repele el agua y la humedad.

■ Acabados de gran calidad:

- altos niveles de brillo y excelente nivelación para acabados exigentes y profesionales. Acabado decorativo de barnizado clásico.

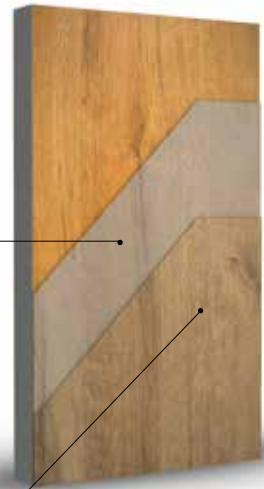
Madera sin pintar
Lijar y limpiar.



3. TRATAMIENTO FUNGICIDA E INSECTICIDA:

- Si la madera no viene tratada en autoclave o inmersión (Clase C3) aplicar **Xylodex fondo protector al agua o disolvente.**

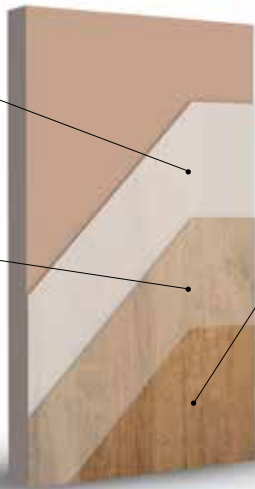
Madera barnizada
Barniz bien adherido:
lijar y limpiar.
Barniz mal adherido:
decapar, lijar y limpiar.



3. TRATAMIENTO FUNGICIDA E INSECTICIDA:

- Si la madera no viene tratada en autoclave o inmersión (Clase C3) aplicar **Xylodex fondo protector al agua o disolvente.**

Madera esmaltada
Decapar, lijar y limpiar.



3. TRATAMIENTO FUNGICIDA E INSECTICIDA:

- Si la madera no viene tratada en autoclave o inmersión (Clase C3) aplicar **Xylodex fondo protector al agua o disolvente.**

4. ACABADOS:

- **Brillante:**
 - Barniz climas extremos brillante.
 - Barniz climas extremos brillante al agua.
 - Barniz marino brillante.
- **Satinado:**
 - Barniz climas extremos satinado al agua.
 - Barniz marino brillante al agua.

5. COLOR:

- **Sistemas de color Premium:** colores tintométricos que priorizan la exactitud de color y la regularidad a partir del producto incoloro.
- **Gama de color:** carta de color de madera y de tendencia.
- **El color de la superficie y tipo de madera** condiciona el color final obtenido. Con cada mano, el color varía.

Guía de pintado

Para asegurar una buena resistencia a la corrosión debemos tener en cuenta las condiciones de exposición de la pieza o estructura a proteger.

CLASIFICACIÓN SEGÚN UNE EN 335-1:2007	Clase 3	
Situación en servicio	Recubrimientos, ventanas. Cubiertas no ventiladas o interiores con riesgo de condensación. Exterior vertical sin contacto con el suelo, protegido.	Pilar sin empotrar en el suelo. Exterior vertical sin contacto con el suelo, no protegido.
Nivel de humedad	Ocasionalmente húmedo >20%.	Frecuentemente húmedo >20%.
Agentes bióticos	Insectos y hongos xilófagos.	Insectos y hongos xilófagos.
Tratamiento preventivo	Producto insecticida y fungicida. Si la madera no viene tratada en autoclave o inmersión (Clase C3) aplicar XyloDEX fondo protector al agua o disolvente.	Producto insecticida y fungicida. Si la madera no viene tratada en autoclave o inmersión (Clase C3) aplicar XyloDEX fondo protector al agua o disolvente.

TIPO DE SUPERFICIE	Manos	Preparación	Manos	Acabado
Madera blanda y semi-dura	1	XyloDEX fondo al agua.	2	Barniz climas extremos brillante. Barniz marino brillante.
Madera blanda y semi-dura	1	XyloDEX fondo al disolvente.	2	Barniz climas extremos brillante al agua. Barniz climas extremos satinado al agua. Barniz marino brillante al agua.

Guía de selección de producto

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	CERTIFICADOS	RENDIMIENTO m ² / L / mano
XILODEX FONDO PROTECTOR INCOLORO AL AGUA 	Fondo protector al agua para madera y eficaz contra hongos decolorantes o del azulado, hongos basidiomicetos, termitas y carcomas. Proporciona una preparación para su posterior tratamiento con barnices y protectores de acabado.	 AL AGUA - Impregnante, penetra fácilmente en la madera. - Evita la aparición de carcoma y termitas. - Evita la aparición de hongos de azulado y pudrición.	Incoloro.		Dosis máxima de aplicación: 190-200 ml/m ²
XILODEX FONDO AL DISOLVENTE ESPECIAL CARCOMA 	Fondo protector en base solvente para madera nueva o ya tratada. Eficaz contra la eliminación de la carcoma, termitas, hongos destructores de la madera y hongos del azulado.	- Especial carcoma. - Impregnante, penetra fácilmente en la madera. - Evita la aparición de carcomas y termitas. - Evita la aparición de hongos de azulado y pudrición. - Sin olor una vez aplicado.	Incoloro.		Dosis máxima de aplicación: 190-200 ml/m ²

Guía de selección de producto

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	CERTIFICADOS	RENDIMIENTO m ² / L / mano
BARNIZ CLIMAS EXTREMOS BRILLANTE 	Barniz alquídico con filtros ultravioletas que proporcionan resistencia a la humedad, choques térmicos, a los efectos del sol y al desgaste.	<ul style="list-style-type: none"> - Resistente a los rayos UV. - Gran elasticidad. - Hidrófugo. Efecto gota. - Gran retención del brillo. 	 Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. - Brillante.		14-16
BARNIZ CLIMAS EXTREMOS BRILLANTE AL AGUA 	Barniz acrílico al agua con filtros solar de doble espectro que proporciona una gran resistencia a condiciones ambientales de gran humedad, choques térmicos, a los efectos del sol y al desgaste.	 AL AGUA <ul style="list-style-type: none"> - Sin olor. - Estable en el exterior, no calea. - Aspecto natural. - Resistente a los rayos UV. - Hidrófugo. Efecto gota. - Gran elasticidad. - Gran retención del brillo. - Secado rápido. 	 Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. - Brillante.		10-14
BARNIZ CLIMAS EXTREMOS SATINADO AL AGUA 	Barniz acrílico al agua con filtros solar de doble espectro que proporciona una gran resistencia a condiciones ambientales de gran humedad, choques térmicos, a los efectos del sol y al desgaste.	 AL AGUA <ul style="list-style-type: none"> - Sin olor. - Estable en el exterior, no calea. - Aspecto natural. - Resistente a los rayos UV. - Hidrófugo. Efecto gota. - Gran elasticidad. - Gran retención del brillo. - Secado rápido. 	 Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. - Satinado.		10-14
BARNIZ MARINO BRILLANTE 	Barniz con resinas alquídicas y filtros ultravioletas que proporciona una gran dureza y resistencia a la humedad y sometidas a los efectos del sol y al desgaste.	<ul style="list-style-type: none"> - Resistente a los rayos UV. - Gran resistencia mecánica. - Resistente a la humedad y salitre. - Hidrófugo. Efecto gota. - Gran elasticidad. - Gran retención del brillo. 	 Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. - Brillante.		14-16
BARNIZ MARINO BRILLANTE AL AGUA 	Barniz con resinas acrílicas al agua y filtros solar de doble espectro que proporcionan una gran dureza y resistencia a condiciones ambientales de gran humedad y sometidas a los efectos del sol y al desgaste.	 AL AGUA <ul style="list-style-type: none"> - Sin olor. - Aspecto natural. - Estable en el exterior, no calea. - Resistente a la humedad y salitre. - Resistente a los rayos UV. - Hidrófugo. Efecto gota. - Gran elasticidad. - Gran retención del brillo. - Secado rápido. 	 Incoloro y 15 colores tono madera y 30 decoración. - Brillante.		10-14