

TOLLENS

PROTECTOR DECORATIVO DE CARPINTERÍA DE MADERA

Sistema base agua a poro abierto para la decoración y protección de la madera en elementos de carpintería en interior.



Protector decorativo de carpintería de madera

Sistema base agua a poro abierto para la decoración y protección de la madera en elementos de carpintería en interior.

■ APLICACIONES:

Protector para madera de interior cuando se busque un acabado traslúcido que resalte el veteado de la madera en colores decorativos y de tendencia. Especial para la decoración y personalización de todo tipo de maderas de interior como paredes, muebles, objetos...

Especialmente indicado para espacios cerrados ya que la ausencia de olor permite trabajar en interiores sin tener que cesar la actividad diaria de la estancia.

Fases del sistema

1. DIAGNÓSTICO DEL SOPORTE:

Consiste en un reconocimiento preliminar del estado del soporte; fase imprescindible para ajustar los tratamientos a las patologías observadas.

- Tipo de madera: nivel de porosidad e impregnabilidad.
- Presencia de plagas de insectos xilófagos u hongos.
- Nivel de humedad de la madera.
- Deterioro de la madera por exposición al sol y rayos ultravioletas.
- Estado de la pintura anteriormente aplicada: adherencia, caleo y suciedad.
- Presencia de ceras o resinas.
- Grado de humedad y temperatura ambiente.

2. PREPARACIÓN:

- **Asegurar un nivel de humedad correcto de la madera:** con menos del 20% de humedad.
- **Grado de humedad y temperatura ambiente:** de 5° a 35°C y humedad relativa <85%. No aplicar si se prevé lluvia en 72 horas y temperaturas altas y a pleno sol.
- **Prevención de la presencia de plagas:** Xilodex fondo protector al agua.
- **Eliminación de resinas:** con símil aguarrás.
- **Si es una madera dura o tropical,** es preciso estudiar la situación de la madera de forma individual por lo que recomendamos consultar al departamento técnico.



Coníferas

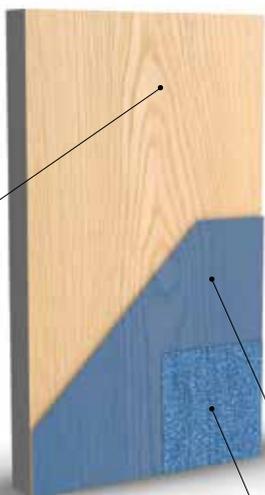


Fronosas

PROPIEDADES:

- **Compatible con la actividad diaria:** sin olor, no contiene disolventes alifáticos ni aromáticos, con certificados de No toxicidad.
- **Durabilidad y resistencia:**
 - Resistente a la limpieza doméstica.
 - No amarillea.
 - No cuarteo, no forma película.
 - Hidrófugo.
- **Rápida puesta en uso:** secado rápido y corto tiempo de repintado.
- **Facilidad de aplicación:**
 - Alta brochabilidad y nivelación.
 - Posibilidad de aplicar a muñequilla.
 - Al no dejar película no es necesario eliminar zonas cuarteadas al repintar.
- **Acabados de tendencia:** un nuevo mundo cromático para la madera y efectos decorativos fáciles de aplicar.

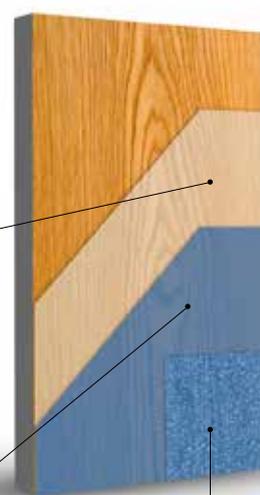
Madera sin pintar
Lijar y limpiar.



3. IMPRIMACIÓN:

- No precisa imprimación.

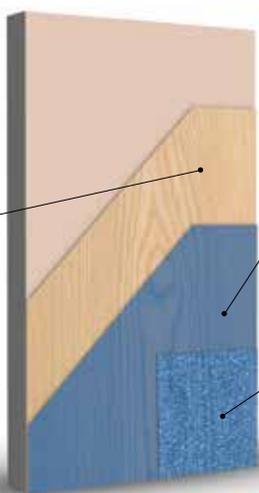
Madera barnizada
Decapar.



3. IMPRIMACIÓN:

- No precisa imprimación.

Madera esmaltada
Decapar, lijar y limpiar.



3. IMPRIMACIÓN:

- No precisa imprimación.

4. ACABADOS:

- **Mate sedoso:**
Lasur color.

5. EFECTOS:

- **Veladura metalizada brillante:**
Efecto metalizado.
- **Purpurina plateada brillante:**
Efecto glitter.
- **Efecto madera envejecida semitransparente blanca:**
Efecto pátina.

6. COLOR:

- **Sistemas de color Premium:** colores tintométricos que priorizan la exactitud de color y la regularidad a partir del producto incoloro.
- **Gama de color:** carta de color de tendencia, color madera y acabados metalizado, glitter y pátina blanca.
- **El color de la superficie y tipo de madera** condiciona el color final obtenido. Con cada mano, el color varía.

Guía de pintado

Para asegurar una buena resistencia a la corrosión debemos tener en cuenta las condiciones de exposición de la pieza o estructura a proteger.

CLASIFICACIÓN SEGÚN UNE EN 335-1:2007	Clase 1	Clase 2
Situación en servicio	Carpintería interior. Siempre protegido de la intemperie.	Estructuras, baños, elementos estructurales próximos a conductos de agua. Interior siempre protegido de la intemperie.
Nivel de humedad	< 18%	< 18% y ocasionalmente humedad ambiental elevada.
Agentes bióticos	Insectos xilófagos.	Insectos y hongos xilófagos.
Tratamiento preventivo	Superficial con un producto insecticida.	Superficial con un producto insecticida y fungicida.

TIPO DE SUPERFICIE	Manos	Preparación	Manos	Acabado
Madera blanda y semi-dura			1-2	Tendencias Lasur color.
Madera blanda y semi-dura	2	Lasur color.	1	Efecto metalizado. Efecto glitter. Efecto pátina.

Guía de selección de producto

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	CERTIFICADOS	RENDIMIENTO m ² / L. / mano
TENDENCIAS LASUR COLOR 	Protector a poro abierto (no forma película) acrílico y al agua, que proporciona a la madera un acabado transparente muy decorativo a la vez que la protege del agua y la limpieza frecuente. Resalta el veteado de la madera. Interior.	 AL AGUA - Decorativo. Color tendencia. - Acabado natural. - Traslúcido, resalta el veteado. - Protege del agua y limpieza frecuente. - Sin olor. - Secado rápido.	 Blanco. Incoloro, 30 colores decoración y 15 colores tonos madera. - Mate (1 mano) Semi-mate (2 manos)	 NO TÓXICO	10-14

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	CERTIFICADOS	RENDIMIENTO m ² / L / mano
EFEECTO METAL 	Veladura transparente al agua, con efecto metalizado de aspecto brillante que destaca especialmente con la luz.	 AL AGUA - Decorativo. Brilla con la luz. - Transparente. - Hidrófugo. - Protege del agua y limpieza frecuente. - Sin olor. - Secado rápido.	Plata transparente. - Brillante metalizado.		10-14
EFEECTO GLITTER 	Efecto transparente con purpurina plateada de aspecto brillante que destaca especialmente con la luz.	 AL AGUA - Con poliuretano. - Gran elasticidad. - Gran transparencia. - Gran resistencia a golpes, rayadas. - Gran resistencia al agua y manchas.	Plata transparente. - Brillante con partículas de purpurina.		10-14
EFEECTO PÁTINA 	Efecto madera envejecida de aspecto blanco mate sedoso.	 AL AGUA - Decorativo. Efecto madera envejecida. - Hidrófugo. - Protege del agua y limpieza frecuente. - Sin olor. - Secado rápido.	Blanco semitransparente. - Mate sedoso.		10-14



- Ver "Cómo personalizar un mueble" y "Cómo aplicar una pátina".